

## مسلك اللسانيات والتنمية

عنوان المسلك :	اللسانيات والتنمية
الجامعة:	سيدي محمد بن عبد الله
المؤسسة:	الكلية متعددة التخصصات بتازة
اسم ونسب المنسق البيداغوجي:	عادل الساحلي
الحقل المعرفي للمسلك:	اللغات والآداب والفن والعلوم الإنسانية
المجال:	اللغات والآداب والفنون والتواصل
التخصص:	الدراسات العربية
الكلمات المفتاحية للمسلك :	التركيب، الدلالة، الصر افة، الصواتة، اللسانيات المعرفية، اللسانيات الأحيائية، نظرية النحو، الحجاج البلاغي، التدقيق اللغوي.

## أهداف المسلك والكفايات المراد تحصيلها

- توظيف اللغة العربية في مجالات القراءة والكتابة والبحث العلمي؛
- النهوض بالمستوى العلمي للطلبة وتمكينهم من معرفة متخصصة في الحقول الفرعية للسانيات؛
- القدرة على فهم وتحليل قضايا لغوية مرتبطة بالمعجم والتركيب والصواتة والصر افة والدلالة والتداول؛
- توفير بيئة بحثية تساهم في رفع قدرات الطلبة البحثية؛
- تطوير قدرات الطلبة أكاديميا ومهنيا.

## الكفايات

- كفايات اللغوية والتواصلية: التمكن من اللغة العربية، وإنشاء علاقات تواصل ناجحة مع الآخرين؛
- كفاية المنهجية: تدير الطالب تكوينه الذاتي ومشاريعه الشخصية، وتطوير تفكيره النقدي؛
- كفاية ثقافية: تنمية الرصيد الثقافي للطلاب وتوسيع أفاقه المعرفي؛
- كفاية تكنولوجية: استخدام تكنولوجيا المعلومات (الأجهزة والبرامج) في المجال التعليمي؛
- كفاية استراتيجية: معرفة الذات والتعبير عنها، وتنمية شخصية الطالب بوصفه فاعلا إيجابيا في الارتقاء بمجتمعه.

## منافذ التكوين

- التعليم العمومي والخصوصي: أستاذ الابتدائي والإعدادي والثانوي؛
- الصحافة: محررون ومدققون لغويون؛
- الإدارات العمومية: موظفون ومتصرفون
- القطاع الخاص والشركات: مكلفون بالتواصل باللغة العربية

## شروط ومعايير التولج للمسالك

- الحصول على شهادة البكالوريا (جميع المسالك)

- المادة الأساسية المطلوبة: اللغة العربية

## المحتويات

### الفصل الأول

نحو 1  
مدخل إلى علوم اللغة  
العربية  
صرف  
نصوص نثرية  
تاريخ المغرب  
اللغات الأجنبية  
وحدة في المهارات الحياتية  
والذاتية

### الفصل الثاني

بلاغة  
مدخل إلى الأدب وفنونه  
صوات  
نصوص شعرية  
مدخل إلى التراث الثقافي  
اللغات الأجنبية  
وحدة في المهارات الحياتية  
والذاتية

### الفصل الثالث

نحو 2  
أجناس أدبية  
معجم  
نصوص درامية  
فلسفة  
اللغات الأجنبية  
وحدة في المهارات الحياتية  
والذاتية

### الفصل الرابع

عروض  
مناهج تحليل النصوص  
فقه اللغة  
الإشهار وبلاغة الصورة  
مدخل إلى علم الاجتماع  
اللغات الأجنبية  
وحدة في المهارات الحياتية  
والذاتية

### الفصل الخامس

التركيب  
الدلالة  
صرافة  
نظرية النحو  
اللسانيات والتنمية الاجتماعية  
اللغات الأجنبية  
المهارات الحياتية والذاتية

### الفصل السادس

اللسانيات الأحيائية  
اللغة والنظرية المعرفية  
تداوليات  
الحجاج البلاغي  
التدقيق اللفوي  
اللغات الأجنبية  
المهارات الحياتية والذاتية