

شعبة اللغة العربية والآداب والفنون
مطوية مسلك "الأدب والمجتمع"
المنسق البيداغوجي: محمد مساعدي (أستاذ التعليم العالي)

أهداف التكوين

يراهن مسلك "الأدب والمجتمع" على تعميق وتوسيع وإغناء المعارف والمهارات والكفايات والقدرات التي اكتسبها الطالب في الجذع المشترك الوطني. فهو يفيده في اكتساب معارف متعددة قديمة وحديثة، فنية أدبية ولغوية ومقلاماتية ومهاراتية، ويمنحه تفكيراً نقدياً وإبداعياً، وقدرة على فهم مختلف التحولات الوطنية والدولية والتفاعل الإيجابي معها.

منافذ التكوين

مهن التربية والتكوين - مهن الترجمة - مهن التدقيق اللغوي - مهن الإعلام وصناعة المحتويات المؤثرة في تشكيل الرأي العام- مهن صناعة الكتاب - متابعة الدراسة في سلكي الماستر والدكتوراه

شروط ومعايير التسجيل

الحصول على البكالوريا في مسالك الآداب لولوج الجذع المشترك واستيفاء وحدات الأدب الأساسية في الجذع المشترك الوطني (الدراسات العربية) لولوج مسلك الأدب والمجتمع

المعارف والقدرات والمهارات والكفايات المراد تحصيلها

اكتساب معارف نظرية ومنهجية تعمق المهارات والقدرات والكفايات التي اكتسبها الطلبة في الجذع المشترك؛

وحدات المسلك والفريق البيداغوجي

الوحدة 7	اللغات الأجنبية عبد الملك الراحي	مدخل إلى التراث الظافي ياسين لغاري	نصوص شعرية مليكَة الصوّطي	الصّواعة رفيق البوحسيني	مدخل إلى الأدب وفنونه مليكَة الصوّطي	الوحدة 2	الوحدة 1	منهية العمل الجامعي جمال والزّين
الوحدة 6	اللغات الأجنبية عبد الملك الراحي	مدخل إلى علم الاجتماع محمد الهيسوفي	الإشهار ولادة الصورة إبراهيم عمري	فقه اللغة جمال والزّين	مناهج تحليل النصوص محمد مساعدي	العروض ش. الضحى مرآكشي	الفصل 1	مهمية العمل الجامعي جمال والزّين
الوحدة 5	اللغات الأجنبية أمين أجبور	أشكال التعبير الرقي إبراهيم عمري	أدب مغربي وأندلسي بنميسى بوعوزان	تحليل النصوص محمد مساعدي	القراءة النسيقة محمد مساعدي	التلقي والرواية محمد فكري	الفصل 5	مهمية العمل الجامعي جمال والزّين
الوحدة 4	اللغات الأجنبية أمين أجبور	المقالاتية محمد فرياط	الترجمة الأدبية محمد فكري	الأدب والوسائط الجمهورية إبراهيم عمري	الترجمة: إنجليزية - عربية حميد إدريسي	سمياتيات حميد إدريسي	الفصل 6	القانون وروح المواطنة جمال والزّين